



CÂMARA MUNICIPAL DE ITAPEVA

Palácio Vereador Euclides Modenezi

Avenida Vaticano, 1135 – Jardim Pilar – Itapeva – São Paulo – 18406-380

Secretaria Administrativa

MOÇÃO 0027/2025

Apresentamos à Mesa, observadas as formalidades regimentais, ouvido o Plenário, Moção de Aplausos à Diocese de Itapeva, pelo Ano Comemorativo em referência aos 240 anos (1785-2025) do início das Obras da Construção da Catedral de Sant'Ana, na cidade de Itapeva.

JUSTIFICATIVA

Eu Vereador Júlio Ataíde, juntamente com os demais Vereadores, apresento a esta Casa Legislativa a presente Moção de Aplausos à Diocese de Itapeva pelo Ano Comemorativo em referência aos 240 anos (1785-2025) do início das Obras da Construção da Catedral de Sant'Ana, na cidade de Itapeva. Localizada na área central de Itapeva, a Catedral de Sant'Ana tem grande valor cultural e histórico e é considerada como uma das maiores edificações no Brasil construída em “taipa de pilão” – técnica de relevante interesse para os estudiosos de arte, arquitetura e engenharia que consiste em prensar o barro. A igreja é uma edificação colonial que remonta à criação de Itapeva, no século XVIII, tendo passado por três grandes reformas antes de assumir a sua atual versão. Em 1785, o Sargento Mor Felipe de Campos Bicudo era incumbido de cuidar da nova povoação e de fazer “o risco” da nova igreja, dedicada à “Senhora Sant'Anna”. A igreja “tinha 48 palmos de frente por 140 palmos de fundo” e foi toda em “taipa de pilão” sob o trabalho de 40 escravos. Em 1985, Dom Alano Maria Pena O.P. (Ordem dos Pregadores), então Bispo Diocesano de Itapeva, visitou o Mosteiro de Santa Cruz, em Juiz de Fora, e reconhecendo o valor artístico dos trabalhos ali realizados pelo arquiteto e artista plástico especializado em Arte Sacra, Cláudio Pastro, convidou o premiado artista para os trabalhos da reforma e restauração que há tempos se faziam necessários em nossa Catedral. Esses trabalhos foram realizados entre os anos de 1986 e 1992. Pastro, imbuído do espírito do Concílio Vaticano II (1962-1965), propõe um programa iconográfico mistagógico, a fim de que o visitante possa ser iniciado nos santos mistérios, tendo em vista que o espaço sagrado deve evangelizar – ainda que naquele momento não esteja acontecendo nenhuma celebração. Atrás do altar da igreja foi recriado, em um painel, a história da criação de Itapeva, desde a chegada dos colonizadores até a fundação da Vila de Faxina, pelo artista sacro. No painel é possível ver a relação com os índios da região naquela época em que foram catequizados e também a vida dos tropeiros que paravam na região devido aos rios, que serviam tanto para eles quanto para os animais que os transportavam. Assim nasce a cidade, da visão de alguns comerciantes que vislumbraram a oportunidade de ganhar a vida comercializando com os tropeiros e que passaram a construir casas no local onde agora conhecemos por Itapeva. Outro ponto que podemos observar é a pintura da serpente que remete a uma famosa lenda regional. Segundo relata Jamil de Oliveira Ramos, vulgo Chulipa, em 1790 descobriram que a igreja trincava. As trincas foram então atribuídas ao movimento de uma serpente gigante enterrada na cidade, que tem a cabeça presa onde está a Catedral e sua cauda na represa do Pilão D'Água. Ao longo dos anos, a igreja foi adquirindo várias imagens, que foram colocadas à exposição, para a veneração dos fiéis, de forma não ordenada,



CÂMARA MUNICIPAL DE ITAPEVA

Palácio Vereador Euclides Modenezi

Avenida Vaticano, 1135 – Jardim Pilar – Itapeva – São Paulo – 18406-380

Secretaria Administrativa

possivelmente oriundas do barroco. Altares laterais foram construídos, dando ênfase ao devocionismo. Seguindo o modelo anterior à reforma litúrgica de 1962, a imagem de Senhora Sant' Ana, padroeira da Catedral, ocupava um lugar ao centro, no altar-mor, no fundo do santuário. Por toda a sua riqueza histórica e artística a Catedral de Sant'Ana foi tombada pelo Decreto n.º 632187, em 2007 como Patrimônio Histórico do Município. Os bispos que lideraram a Diocese de Itapeva (SP) foram: 1º Bispo Diocesano - Dom Silvio Maria Dário 2º Bispo Diocesano - Dom José Lambert 3º Bispo Diocesano - Dom Fernando Legal 4º Bispo Diocesano - Dom Alano Maria Pena 5º Bispo Diocesano - Dom José Moreira Melo 6º Bispo Diocesano - Dom Arnaldo Carvalheiro Neto 7º Bispo Diocesano - Dom Eduardo Malaspina (Atual).

MOÇÃO 0027/2025

Palácio Vereador Euclides Modenezi, 21 de maio de 2025.

ÁUREA ROSA VEREADORA - PP	DR. MARCELO POLI VEREADOR - PL	GLEYCE DORNELAS VEREADORA - NOVO
JÚLIO ATAÍDE VEREADOR - PL	JÚNIOR GUARI VEREADOR - REPUBLICANOS	LUCINHA WOOLCK VEREADORA - MDB
MARGARIDO VEREADOR - PP	MARINHO NISHIYAMA VEREADOR - NOVO	ROBERTO COMERON VEREADOR - PP
ROBSON LEITE VEREADOR - UNIÃO BRASIL	RONALDO COQUINHO VEREADOR - PL	TARZAN VEREADOR - PP
THIAGO LEITÃO VEREADOR - PL	VAL SANTOS VEREADORA - PP	VANDERLEI PACHECO VEREADOR - AVANTE